

**RASSEGNA.** Pedrollo

## Da Piacenza per i *Martedì* tutta musica da camera



Il soprano Paola Lo Curto

.....  
VICENZA  
.....

Saranno gli studenti del conservatorio Giuseppe Nicolini di Piacenza i protagonisti del terzo appuntamento con I martedì al conservatorio, la rassegna concertistica del Pedrollo. L'evento si inserisce in un progetto di scambio tra istituti.

Oggi alle 18 la sala Pobbe ospiterà un concerto dedicato alla musica da camera vocale e strumentale. Nella prima parte il soprano Paola Lo Curto, Yanina Prakudovich alla viola e Federica Gennari al pianoforte si cimenteranno con gli *Zwei Gesänge* op. 91 di Brahms e le *Three Songs for voice, viola and piano* di Frank Bridge. Il secondo dei due lied di Brahms si intitola *Ninna nanna spirituale* e utilizza un testo tratto da Lope de Vega, mentre la terza song di Bridge, *Music when soft voices die*, si basa su una poesia di Shelley.

La seconda parte accosta i *Phantasiestücke* op. 73 di Schumann, proposti nella versione per clarinetto e pianoforte, e il *trio in si bemolle maggiore* op. 11 per clarinetto, cello e piano Gassenhauer di Beethoven. Le due opere coinvolgeranno Miljan Minic al clarinetto, Simone Cepetelli al violoncello e il pianista Vohla Karmyzava. Il *trio* di Beethoven deve il suo nome al terzo tempo, un tema con variazioni sulla melodia *Pria ch'io l'impegno*, così celebre da essere udita di frequente a Vienna, anche per le strade. Gassenhauer è un termine tedesco desueto che può tradursi come "successo" "hit". Ingresso libero. • F.L.