
Stockhausen al “Nicolini” tra musica classica e jazz da camera

Stasera il trombettista tedesco in concerto con Tara Bouman e gli allievi del Conservatorio

PIACENZA

● Forti ritmi contemporanei stasera alle 21 al Conservatorio Nicolini. Nel salone principale, in collaborazione con la rassegna “Musiche Nuove a Piacenza” di associazione Novecento, l’attesa esibizione del trombettista Markus Stockhausen, figlio del compositore Karlheinz, il Wagner del ‘900. Il concerto (ingresso libero), si divide in due parti: nella prima Stockhausen si esibirà in duo con la clarinettista Tara Bouman assieme alla quale porta in tour da anni il progetto “Moving sounds” e nella seconda con gli allievi del Conservatorio. Questa seconda fase è il frutto della masterclass, organiz-



Il trombettista tedesco Markus Stockhausen, stasera al Nicolini

zata e curata dalla prof. Alessandra Garosi, che Stockhausen ha intitolato Intuitive Music Orchestra. Markus nella sua carriera ha sempre cercato di fondere in sincretica armonia diversi generi musicali come il jazz da camera e la classica, eccellendo in entrambi i campi.

Nella ricerca tuttora in corso con la Bouman ampio spazio è lasciato alla musica spontanea, da sempre centrale nella produzione del trombettista, come forma effimera di composizione intuitiva, nell’armonico interplay che la sensibilità degli strumentisti sa trovare. **Mat.Pra**